

Intérpretes do Acervo

PESQUISA: SUBSTANTIVO FEMININO

Apresentação

Nesta edição da *Revista do Arquivo*, a *seção Intérpretes do Acervo* publica três experiências bem distintas de pesquisas nos arquivos, apresentando objetos, metodologias e finalidades distintas, demonstrando aspectos da elasticidade funcional dos Arquivos.

Karoline Santana Moreira, assistente social e pedagoga, **Katherine Cosby**, historiadora e **Joyce Abram Martirani**, comunicadora social. Pesquisadoras cujos interesses abrangem distintas áreas do conhecimento e a busca por dados e contextos que agregam veracidade às suas respectivas linhas de pesquisa, tendo em comum a singularidade da presença no (do) Arquivo do Estado de São Paulo.

Os caminhos trilhados na busca de cada pesquisadora se encontram no testemunho silencioso dos documentos textuais e iconográficos sob a guarda e proteção dos arquivos.

Jornadas interessantes e ricas. Vale conferir.

> A Seção Intérpretes do Acervo foi desenhada para divulgar as pesquisas e o conhecimento produzidos com base no acervo do Arquivo Público do Estado de São Paulo. Nossa proposta é estreitar a relação com os pesquisadores que realizam suas investigações na instituição. Afinal, quem são esses pesquisadores? Qual o perfil das suas pesquisas? Quais as dificuldades encontradas? E, mais do que isso, quais documentos eles buscam, e sob quais perspectivas analisam esses documentos? Sabemos que são inúmeras as abordagens possíveis. Conheça algumas delas.



Karoline Santana Moreira

Graduada em Serviço Social, pela Faculdade Paulista de Serviço Social - FAPSS/SP (2008) e Pedagogia, pelo Centro Universitário São Camilo - UNICEU (2020), Karoline Santana Moreira é especialista em Políticas Públicas e Gestão em Segurança Pública, pela Pontifícia Universidade Católica - PUC-SP (2011) e Mestranda e Representante Discente no Programa de Pós-Graduação em Educação: História, Política, Sociedade, da PUC-SP. Integrante do Grupo de Pesquisa “História das Instituições e dos Intelectuais da Educação Brasileira”, (PUC-SP) desenvolve pesquisas nas áreas de História da Educação, Cultura Escolar, Ensino Secundário e Arquitetura Escolar. E-mail de contato: karolsant_x@hotmail.com



Katherine Cosby

Doutoranda em História pela Universidade da Califórnia, Irvine-USA, seu trabalho dissertativo “Flowers Grew Out of the Asphalt” interroga as geografias das mulheres negras na era pós-abolição na cidade de São Paulo. A pesquisa que realiza conta com o apoio da bolsa de Fulbright-Hays 2018-2019 e da Universidade de São Paulo-USP. Katherine tem como áreas de pesquisas, Estudos Negros, Estudos de Gênero, a Diáspora Africana, Geografias Negras, América Latina e Brasil. Atualmente, como bolsista da Mellon/ACLS Dissertation Completion Fellowship 2020-2021, está em fase de complementação de sua tese e antecipando oportunidades de lecionar nos EUA. E-mail de contato: cosbyk@uci.edu



Joyce Abram Martirani

Formada em Comunicação Social, com especialização em Rádio e TV pela FAAP, Joyce Martirani atua no mercado de comunicação há 20 anos. Sua trajetória profissional tem início na TV Bandeirantes, emissora na qual teve várias experiências em programação infanto-juvenil, passando à TV Cultura onde trabalhou na produção de documentários, programas infantis e séries. Posteriormente coordenou o núcleo Seleção do Faustão na TV Globo. Sua atuação na internet inicia-se na equipe de criação da Terra TV, na qual realizou programas de entrevistas, programas musicais, realities e shows ao vivo. Como produtora experiente em produção independente de televisão e internet realizou séries, curtas-metragens e documentários. Suas pesquisas permeiam áreas como a jurídica, busca de provas para fins de direito e material para compor temas de documentários e vídeos, entre outras. E-mail de contato: joyce@rafilme.tv.